

T.C.  
MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ  
ORTAK SEÇMELİ DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Dok. No: MAU-FRM-02-İDARİ/67

İlk Düz.  
Tar.:02/01/2020

Rev. No/Tar.:  
00/...

Sayfa: 1/1

ORTAK SEÇMELİ DERS TANIMLAMA FORMU



TÜRKÇE

Dersi Verecek Öğretim Elemanı (Unvanı, Adı-Soyadı)	Prof. Dr. M. Nesim Doru
Öğretim Elemanı Görev Yeri	Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü
Öğretim Elemanı İletişim Bilgileri (e-posta ve telefon numarası)	<a href="mailto:nesimdoru@artuklu.edu.tr">nesimdoru@artuklu.edu.tr</a> ;
Dersin Adı	İSLAM TASAVVUF KLASİKLERİ
Dersin Yarıyılı (güz/bahar)	7. DÖNEM/GÜZ
Dersin İçeriği/Katalog İçeriği	Tasavvuf edebiyatının temel klasiklerini ele alarak, bu eserlerin düşünce yönünü ortaya çıkarmak. Ders; Farsça, Arapça, Türkçe ve Kürtçe dillerindeki bu eserlerin varlık, bilgi, değer, eğitim ve aşk felsefeleri ile ilgili düşüncelerin analizini içermektedir.
Dersin Kaynakları	İbn Tufeyl, Hay İbn Yakzan Feriduddin Attar, Mantıku't-Tayr Sadi, Bostan Sadi, Gülistan Hafız Şirazi, Divan Mevlana Celaleddin Rumi, Mesnevi Mevlana, Divan-ı Kebir Şeyh Galip, Hüsn ü Aşk Molla Cami, Salaman ve Absal Melayê Cizîrî, Divan Ahmed-i Hani, Mem û Zîn
Yardımcı Kaynaklar	
Dersin Kredisi	2
Dersin Önkoşulları (varsa)	
Dersin Türü (teorik-uygulamalı)	Teorik
Öğretim Dili	Türkçe
Dersin Amaçları	Ders, temel olarak tasavvuf klasiklerini tanıtmayı amaçlamaktadır. Özellikle klasik edebiyatın seçkin eserleri ele alınacaktır. Bununla beraber tasavvuf klasiklerinin felsefi meselelerle ilgili boyutlarını ele alıp öğrencilere tasavvuf klasikleri üzerinden İslam felsefesinin özgün yapısını kazandırır.
Dersin Öğrenim Çıktıları	1. Bir tasavvuf düşünürünü nasıl okumamız ve anlamamız gerektiğini öğretir. 2. Tasavvuf edebiyatı klasiklerinin felsefi yönünü öğretir. 3. Temel felsefi-tasavvufi tema ve kavramları öğretir 4. Felsefe ve edebiyatın kesiştiği noktaları kavratır 5. Hem felsefi hem de edebi zevkin önemini kavratır.
Dersin Veriliş Biçimi	Örgün Eğitim

Hazırlayan:  
Birim Kalite Komisyonu

Kontrol Eden:  
Üniversite Kalite Komisyonu

Onaylayan:  
Üniversite Kalite Komisyon Başkanı

T.C.  
MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ  
ORTAK SEÇMELİ DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Dok. No: MAU-FRM-02-İDARİ/67

İlk Düz.  
Tar.:02/01/2020

Rev. No/Tar.:  
00/...

Sayfa: 1/2

ORTAK SEÇMELİ DERS TANIMLAMA FORMU



<b>Dersin Haftalık Dağılımı</b>	1. Giriş: Tasavvuf klasikleri 2. Yalnızlık: Hayy İbn Yakzan (İbn Tufeyl) 3. Benliğe Yolculuk: Mantıku't-Tayr (Feriduddin Attar) 4. Benliğe Yolculuk: Mantıku't-Tayr (Feriduddin Attar) 5. Sadi Şirazi'nin Bostan Eseri 6. Sadi Şirazi'nin Gülistan Eseri 7. Hafız Şirazi'nin Divan'ından Seçmeler 8. Ara sınav 9. Mevlana'nın Mesnevisi (Seçmeler) 10. Mevlana'nın Divan-ı Kebir'i (Seçmeler) 11. Şeyh Galib'in Hüsn ü Aşk Eseri 12. Molla Cami'nin Salaman ve Absal Eseri 13. Melayê Cizîrî'nin Divan'ından Seçmeler 14. Ahmed-i Hani'nin Mem û Zîn Eseri 15. Final sınavı			
<b>Eğitim ve Öğretim Faaliyetleri</b> (Bunlar örneklerdir. Lütfen dersinizde kullanacağınız faaliyetleri doldurunuz.)	Haftalık teorik ders saati: 2 Ara sınav Final sınavı			
<b>Değerlendirme Ölçütleri</b>		<b>Sayısı</b>	<b>Toplam Katkısı (%)</b>	
	Ara sınav	1	30	
	Ödev	-	-	
	Uygulama	-	-	
	Projeler	-	-	
	Final sınavı	1	70	
<b>Dersin İş Yükü</b>	<b>Etkinlik</b>	<b>Toplam Hafta Sayısı</b>	<b>Süre (Haftalık Saat)</b>	<b>Dönem Sonu Toplam İş Yükü</b>
	Haftalık teorik ders saati	15	2	30
	Haftalık uygulamalı ders saati			
	Okuma Faaliyetleri			
	İnternette tarama, kütüphane çalışması			
	Materyal tasarlama, uygulama			
	Rapor hazırlama			
	Sunu hazırlama			
	Sunum			
	Ara sınav ve ara sınava hazırlık			
	Final sınavı ve final sınavına hazırlık			
	Diğer			
	Toplam iş yükü			
	Toplam iş yükü/25			
	Dersin AKTS Kredisi			3

Hazırlayan:  
Birim Kalite Komisyonu

Kontrol Eden:  
Üniversite Kalite Komisyonu

Onaylayan:  
Üniversite Kalite Komisyon Başkanı