

T.C.
MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ
ORTAK SEÇMELİ DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Dok. No: MAU-FRM-02-IDARİ/67

İlk Düz.
Tar.:02/01/2020

Rev. No/Tar.:
00/...

Sayfa: 1/1

ORTAK SEÇMELİ DERS TANIMLAMA FORMU



TÜRKÇE

Dersi Verecek Öğretim Elemanı (Unvanı, Adı-Soyadı)	Öğr. Gör. Ercan GÜNDÜZ
Öğretim Elemanı Görev Yeri	İSLAMİ İLİMLER FAKÜLTESİ
Öğretim Elemanı İletişim Bilgileri (e-posta ve telefon numarası)	mail: ressamgunduz@hotmail.com
Dersin Adı	KALİGRAFİ I
Dersin Yarıyılı (güz/bahar)	GÜZ / BAHAR
Dersin İçeriği/Katalog İçeriği	Kaligrafinin tarihi ve özelliklerinin aktarılması. Kaligrafinin sanat ve tasarımdaki yerinin vurgulanması. Uygulama çalışmalarının gerçekleştirilmesi.
Dersin Kaynakları	*The Arts Book Calligraphy, Sabancı Müzesi.
Yardımcı Kaynaklar	*Tek bir kitap takip edilmeden, çeşitli kaynaklardan derlemeler yapılacaktır.
Dersin Kredisi	2
Dersin Önkoşulları (varsa)	Yok
Dersin Türü (teorik-uygulamalı)	Uygulamalı
Öğretim Dili	Türkçe
Dersin Amaçları	Kaligrafide kalem tutuşu ve farklı alfabelerde uygulanışı gibi konularda teknik bilginin verilmesi. Modern kaligrafi hakkında bakış açısı kazandırarak tasarım projelerine aktarılmasını sağlamak.Yetenekleri gelişmiş güçlü zihne sahip insanlar yetiştirmek.
Dersin Öğrenim Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Kaligrafinin kültürel köklerini öğrenir. Farklı alanlardaki etkileşimleri sanat alanı ve ortamında değerlendirebilir ve geleceğe yönelik çalışmalar yapabilir.2. Temel kalem hareketlerini ve formları öğrenir.3. Düşünceleri biçime dönüştüren, yetenekleri gelişmiş, yüzeysel açıklamaların çekiciliğine kapılmayan, güçlü zihne sahip insanlar yetişir.4. Farklı kültür ve harf sistemlerindeki kaligrafiyi tanıır.5. Kaligrafiyi daha sonra gerçekleştirdiği projelerde kullanabilir.
Dersin Veriliş Biçimi	Yüz yüze
Dersin Haftalık Dağılımı	<ol style="list-style-type: none">1 Ders hakkında genel bilgi, ders planı ve gereklilikleri.2 Kaligrafinin tarihçesi3 Kullanılan araç ve gereçler4 Yassı uçla, ucu yatay tutarak dik temel yazı (büyük küçük)

Hazırlayan:
Öğr. Gör. Ercan GÜNDÜZ

Kontrol Eden:
Üniversite Kalite Komisyonu

Onaylayan:
Üniversite Kalite Komisyon Başkanı

T.C.
MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ
ORTAK SEÇMELİ DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Dok. No: MAU-FRM-02-IDARİ/67

İlk Düz.
Tar.:02/01/2020

Rev. No/Tar.:
00/...

Sayfa: 1/2

ORTAK SEÇMELİ DERS TANIMLAMA FORMU



	5 Latin Kaligrafisi ve özellikleri, stiller				
	6 İslam sanatında kaligrafi ve özellikleri, stiller				
	7 Bir sanat formu olarak İslam sanatında kaligrafi				
	8 Ara Sınav 1				
	9				
	10 Çizgi araştırmaları				
	11 Büyük ve küçük harfleri kullanabilme				
	12 Tasarımda kaligrafik örnekler				
	13 Kaligrafik Motifler				
	14 Modern kaligrafi				
	15 Final				
Eğitim ve Öğretim Faaliyetleri	Haftalık uygulamalı ders saati: 2 Workshop Ara sınav Final sınavı				
Değerlendirme Ölçütleri		Sayısı	Toplam Katkısı (%)		
	Derse Devam/ Katılım	15	-		
	workshop	-	-		
	Uygulama	2	-		
	Ara sınav		30		
	Final sınavı	1	70		
Dersin İş Yükü	Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Dönem Sonu Toplam İş Yükü	
	Haftalık teorik ders saati				
	Haftalık uygulamalı ders saati	15	2	30	
	Okuma Faaliyetleri				
	İnternette tarama, kütüphane çalışması				
	Materyal tasarlama, uygulama	3	8	24	
	Rapor hazırlama				
	Sunu hazırlama				
	Sunum				
	Ara sınav ve ara sınava hazırlık	1	11	11	
	Final sınavı ve final sınavına hazırlık	1	10	10	
	Diğer				
	Toplam iş yükü			75	
	Toplam iş yükü/25				
	Dersin AKTS Kredisi				

Hazırlayan:
Öğr. Gör. Ercan GÜNDÜZ

Kontrol Eden:
Üniversite Kalite Komisyonu

Onaylayan:
Üniversite Kalite Komisyon Başkanı